

KOD

--	--	--

DATA URODZENIA

--	--	--	--	--	--	--	--

dzień miesiąc rok

MATURUS 2012/2013
egzamin finałowy dla gimnazjum

Sprawdź czy arkusz jest dobrze wydrukowany. Pisz konkretnie i czytelnie. Używaj długopisu lub pióra o kolorze czarnym bądź niebieskim. Nie używaj korektora. Odpowiedź błędną skreśl i obok zapisz właściwą. Działania matematyczne wykonaj w wolnym miejscu arkusza. Gdy pytanie dotyczy podania jakiejś osoby, zawsze podaj imię i nazwisko. Nazwiska obce o trudnej pisowni można zapisywać fonetycznie (np. Szekspir).

Czas – 100 minut.

Powodzenia!

1. Autorka wiersza „Rota”.
2. Którą księgę Biblii oznacza skrót 2 Krl?
3. Jak dziś określa się dawną ziemię Kanaan? P...
4. Jaka była ostania plaga egipska?
5. Gdzie chcieli się udać Żydzi na wiadomości zwiadowców o tym, że Kanaan jest zamieszkały przez wiele silnych ludów?
6. Co poczuła Elżbieta, gdy odwiedziła ją Maria i pozdrowiła?
7. Na której górze Jezus rozmawiał z Mojżeszem i Eliaszem?
8. Jakie były ostatnie słowa Jezusa przed śmiercią? „Ojcze,
powierzam”
9. Który władca Polski został koronowany w 1320 r.?
10. Który władca Polski był ostatni z dynastii Jagiellonów?
11. W jakich latach istniało Księstwo Warszawskie?
12. Dokończ zdanie: „*Za króla Sasa, jedz”*
13. Kto napisał nagrodzoną Nagrodą Nobla za powieść „Chłopi”?
14. Jak nazywa się brama w Cytadeli, przy której wykonywano wyroki śmierci na przeciwnikach cara?
15. Jak potocznie nazywa się bazylikę św. Stanisława Biskupa w Krakowie?
16. Który zakon miał motto *ad maiorem Dei gloriam*?
17. Przetłumacz: „*Deus ex machina*” –
18. Przetłumacz: „*expressis verbis*” –
19. Kto powiedział: „*scio me nihil scire*”?
20. Jak nazywa się zespół muzyczny złożony z sześciu artystów?
21. Podaj tytuł hymnu Izraela.
22. Jak nazywamy bardzo proste narzędzie do rozcierania ziaren zboża na mąkę?
23. Autor dzieła pt.: „Makbet”.
24. Autor dzieła pt.: „Powrót posła”.
25. Wymień jedno z dzieł Elizy Orzeszkowej.
26. Wymień trzy części trylogii Henryka Sienkiewicza.

27. Grecki bóg, którego atrybutem była fletnia.
28. Jaki dar dał Dionizos królowi Midasowi?
29. Jakie zadanie miał do spełnienia Tezeusz na Krecie?
30. Podaj imię rzymskiej bogini, odpowiedniczki greckiej Nike.
31. Podaj imię greckiego boga, odpowiednika rzymskiego Bachusa.
32. Komu Perseusz oddał głowę Meduzy?
33. Przetłumacz: „carte blanche” –
34. Przetłumacz: „mainstream” –
35. Uzupełnij słowa pieśni patriotycznej z czasów zaborów: „*Płynie Wisła, płynie,*
....., *a dopóki płynie,*
36. Podaj tytuł pieśni z czasów zaborów, która powstała po powstaniu krakowskim i tzw. rabacji galicyjskiej.
37. Nazwa mównicy w kościele, z której niegdyś księża głosili kazania.
38. W której francuskiej miejscowości można zobaczyć słynne, prehistoryczne malowidła naskalne?
39. Podaj jeden obraz El Greco.
40. Autor obrazu „Dama z łasiczką”.
41. Podaj autora obrazu pt.: „Kuszenie św. Antoniego”.
42. Autora fresku w Kaplicy Sykstyńskiej pt.: „Sąd Ostateczny”.
43. Miedzy Damaszkiem, a Kabulem w linii prostej jest ok. 3000 kilometrów. Na mapie Bliskiego Wschodu oba miasta dzieli 10 centymetrów. Jaka jest skala owej mapy?
44. Wykonaj działanie i zapisz wynik liczbą rzymską:
CXLIX + MDXLIX – DLXXVII =
45. Żona chce wytapetować ścianę w pokoju o szerokości 5 m i wysokości 2,5 m. W ścianie są drzwi o powierzchni 2 m². Ile całych rolek tapety musi kupić mąż, jeśli jedna rolka ma 10 m długości i 0,5 m szerokości?
46. Kim był mężczyzna z ilustracji E dla wykonawcy posągu widocznego na ilustracji F?
47. Podaj tytuł przypowieści zilustrowanej na obrazku G.
48. Nazwa przedmiotu na ilustracji H.
49. W którym mieście znajduje się kościół widoczny na ilustracji I?
50. Podaj imię i przydomek króla z ilustracji J.
51. Jak nazywał się mąż królowej z ilustracji K?
52. W którym wieku żyła postać widoczna na ilustracji L?
53. Podaj imię i nazwisko mężczyzny z ilustracji Ł.
54. Jaka profesję miał człowiek na ilustracji M?
55. Czyj pomnik widać na ilustracji N?
56. Jaka budowlę przedstawia widok na ilustracji O?
57. W którym mieście znajduje się budynek widoczny na ilustracji P?

58. Podaj nazwę budowli z ilustracji R.

59. Nazwa instrumentu widocznego na ilustracji S.

60. Nazwa maszyny na ilustracji T.

61. Imię i nazwisko człowieka z ilustracji W.

62 – 74 MUZYKA (za wykonawców i autora są dodatkowe trzy punkty)

62. nr 1 – podaj tytuł i wykonawcę

63. nr 2 – podaj tytuł i wykonawcę

64. nr 3 – podaj tytuł

65. nr 4 – podaj tytuł i autora

66. nr 5 – podaj tytuł

67. nr 6 – podaj tytuł

68. nr 7 – podaj tytuł

69. nr 8 – podaj tytuł

70. nr 9 – podaj tytuł

71. nr 10 – podaj tytuł

75 – 90 Tytuł i autor dzieła, którego fragment widać na ilustracji (za każde w pełni opisane dzieło są dwa punkty):

75. V

76. X

77. Y

78. Z

79. Ź

80. Ć

81. Ą

82. Ę

91 – 100 GEOGRAFIA

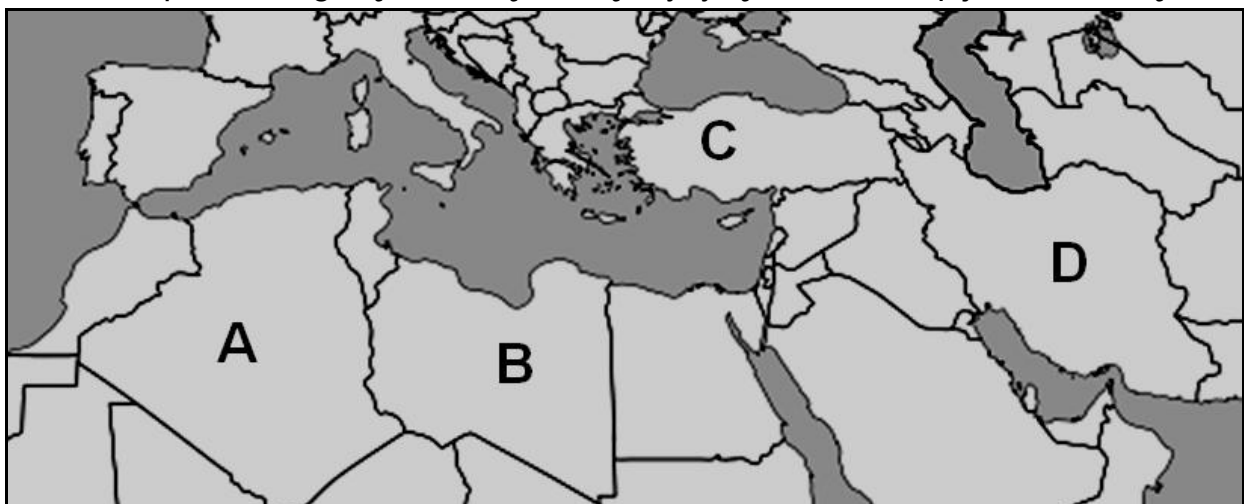
Państwo A

Państwo B

Półwysep C

Kontynent na którym leży państwo D

Zaznacz na mapie: Portugalie, Albanie, Kretę, Sycylię, Morze Kaspijskie i Zatokę Perską.



BRUDNOPIS



E



F



G



H



I



J



K



L



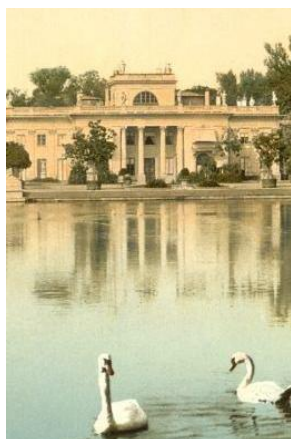
Ł



M



N



O



P



R



S



T



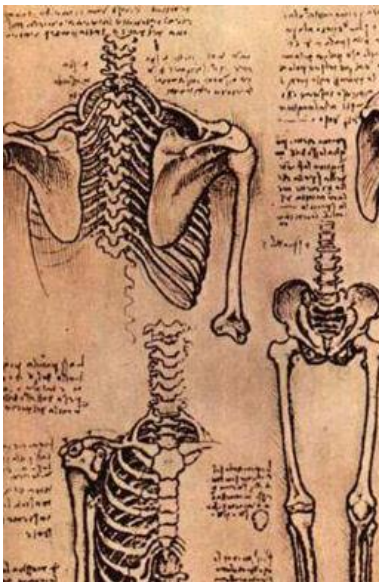
W



V



X



Y



Z



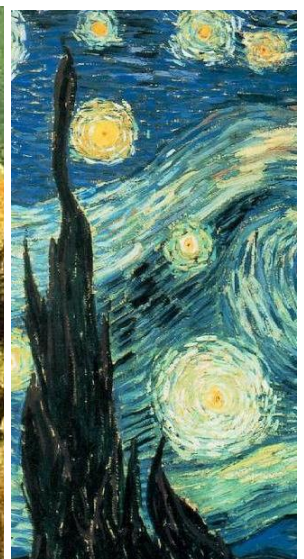
Ž



Ć



Ą



Ę